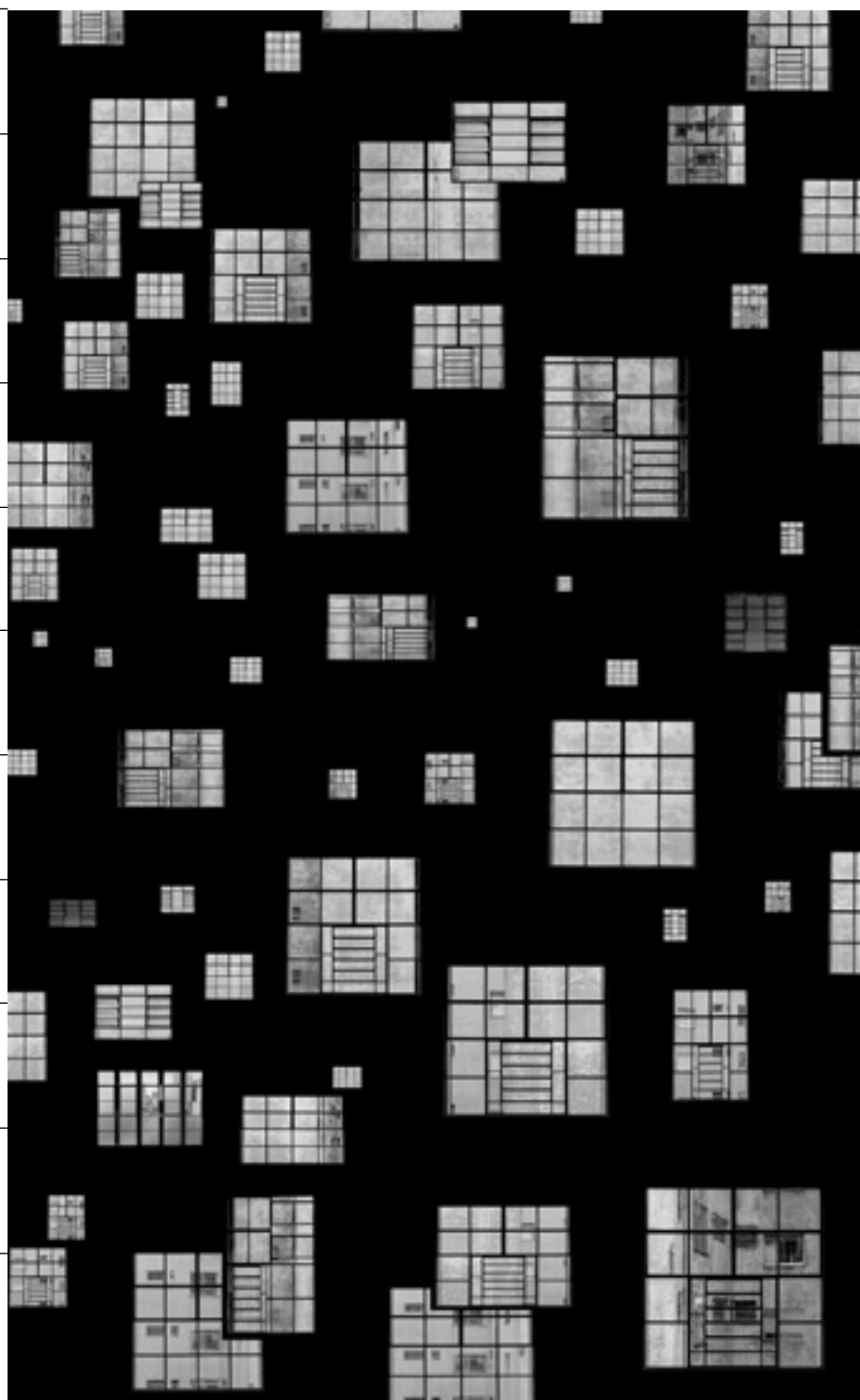


CINEARTE

CINEMATECA BRASILEIRA

12h		
13h	<p>PROGRAMAS ESPECIAIS SPECIAL PROGRAMS</p> <p>O Homem que Matou John Wayne The Man who Killed John Wayne DIOGO OLIVEIRA, BRUNO LAET BRASIL / 70min</p>	
14h		
15h	<p>REPRISE ABERTURA RJ OPENING SCREENING RJ</p> <p>As Incríveis Artimanhas da Nuvem Cigana / The Amazing Artricks of the Gypsy Cloud / PAOLA VIEIRA, CLAUDIO LOBATO / BRASIL / 82min</p>	<p>RETROSPECTIVA BRASILEIRA: CARLOS NADER BRAZILIAN RETROSPECTIVE: CARLOS NADER</p> <p>Homem Comum I / Everyman I CARLOS NADER / BRASIL / 103min</p>
16h		
17h	<p>PROGRAMAS ESPECIAIS SPECIAL PROGRAMS</p> <p>Cidadão Rebelde Rebel Citizen PAMELA YATES / EUA / 72min</p>	<p>RETROSPECTIVA BRASILEIRA: CARLOS NADER BRAZILIAN RETROSPECTIVE: CARLOS NADER</p> <p>Pan-Cinema Permanente Permanent Pan-Cinema CARLOS NADER / BRASIL / 83min</p>
18h		
19h	<p>VENCEDOR: COMPETIÇÃO BRASILEIRA – LONGAS</p> <p>WINNER: BRAZILIAN COMPETITION – FEATURE FILMS</p>	<p>RETROSPECTIVA BRASILEIRA: CARLOS NADER BRAZILIAN RETROSPECTIVE: CARLOS NADER</p> <p>A Paixão de JL / JL's Passion CARLOS NADER / BRASIL / 82min</p>
20h		
21h	<p>VENCEDOR: COMPETIÇÃO INTERNACIONAL – LONGAS</p> <p>WINNER: INTERNATIONAL COMPETITION – FEATURE FILMS</p>	
22h		



**COMPETIÇÃO INTERNACIONAL –
CURTAS 1** / INTERNATIONAL
COMPETITION – SHORT FILMS 1

O Atirador de Elite de Kobani
The Sniper of Kobani
REBER DOSKY / HOLANDA / 12MIN

**Eu Tenho uma Arma / I Have a
Weapon** / AHMAD SHAWAR
PALESTINA / 20MIN

Cosmopolitanismo / Cosmopolitanism
ERIK GANDINI / SUÉCIA / 17MIN

Caracóis / The Snails
GRZEGORZ SZCZEPANIAK
POLÔNIA / 30MIN

Carmen / Carmen / MARIANO
SAMENGO / ARGENTINA / 16MIN

**COMPETIÇÃO INTERNACIONAL
– CURTAS 2** / INTERNATINONAL
COMPETITION – SHORT FILMS 2

Fatima / Fatima
NINA KHADA / ALEMANHA / 19MIN

A Glória de Fazer Cinema em Portugal
The Glory of Filmmaking in Portugal
MANUEL MOZOS / PORTUGAL / 16MIN

A Visita / The Visit
PIPPA DELBONO / FRANÇA / 22MIN

Munique `72 e Além
Munich `72 and Beyond
STEPHEN CRISMAN / EUA / 29MIN

**COMPETIÇÃO BRASILEIRA
– CURTAS 1** / BRAZILIAN
COMPETITION – SHORT FILMS 1

Aqueles Anos em Dezembro
Those Years in December
FELIPE ARROJO POROGER
BRASIL / 19MIN

Abissal / Abyssal
ARTHUR LEITE / BRASIL / 17MIN

Fora de Quadro / Out of Frame
TXAI FERRAZ / BRASIL / 21MIN

O Oco da Fala / The Hollow Speech
MIRIAM CHNAIDERMAN
BRASIL / 17MIN

**Sem Título # 3 : E para que
poetas em tempo de pobreza?**
*Untitled # 3 : And what for
poets in time of poverty?*
CARLOS ADRIANO / BRASIL / 14MIN

**COMPETIÇÃO BRASILEIRA
– CURTAS 2** / BRAZILIAN
COMPETITION – SHORT FILMS 2

Vida como Rizoma / Life as a Rhizome
LISI KIELING / BRASIL / 14MIN

Praça de Guerra / War Square
EDI JUNIOR / BRASIL / 19MIN

A Culpa é da Foto
Blame it on the Picture
ERALDO PERES, ANDRÉ DUSEK,
JOÉDSON ALVES / BRASIL / 15MIN

Buscando Helena / Bringing Helena
Home / ROBERTO BERLINER, ANA
AMÉLIA MACEDO / BRASIL / 22MIN

**DOCUMENTÁRIOS BRASILEIROS
OLÍMPICOS – CURTAS 1**
BRAZILIAN OLYMPIC
DOCUMENTARIES – SHORT FILMS 1

**As Incríveis Histórias de um
Navio Fantasma / The Amazing
Stories of a Ghost Ship**
ANDRÉ BOMFIM / BRASIL / 26MIN

**Maria Lenk, a Essência do Espírito
Olímpico / Maria Lenk**
IBERÉ CARVALHO / BRASIL / 26MIN

**Reinaldo Conrad -
A Origem do latismo Vencedor**
*Reinaldo Conrad -
The Origin of the Winner Sailing*
MURILO SALLES / BRASIL / 26MIN

**DOCUMENTÁRIOS BRASILEIROS
OLÍMPICOS – CURTAS 2**
BRAZILIAN OLYMPIC
DOCUMENTARIES – SHORT FILMS 2

**João do Voo – A História de Uma
Medalha Roubada / João do Voo –
The Story of a Stolen Medal**
SERGIO MIRANDA, PEDRO SIMÃO
BRASIL / 26MIN

Bete do Peso / Weighlifter Bete
KIKO MOLLICA / BRASIL / 26MIN

Meninas / Girls
CARLA GALLO / BRASIL / 26MIN

**ATIVIDADES PARALELAS
EXTRA ACTIVITIES**

**É TUDO VERDADE NO ITAÚ
CULTURAL - ONLINE**
IT'S ALL TRUE AT ITAÚ
CULTURAL - ONLINE

A parceria entre o É Tudo Verdade e o Itaú Cultural acontece por meio de uma série de atividades, envolvendo debates, projeções e uma exclusiva programação online / *The partnership between It's All True and Itaú Cultural happens through a series of activities, including debates, screenings and an exclusive online program.*

07 a 17 de abril / April 7 – 17
WWW.ITAUCULTURAL.ORG.BR

Rocha que Voa
Stone in the Sky
ERYK ROCHA / BRASIL / 94MIN

**O Longo Amanhecer –
Cinebiografia de Celso Furtado**
*The Long Dawn – The Film
Biography of Celso Furtado*
JOSÉ MARIANI / BRASIL / 73MIN

Mataram Meu Irmão
They Killed my Brother
CRISTIANO BURLAN / BRASIL / 77MIN

CIRCUITO SPCINE
SPCINE FILM CIRCUIT

CEU BUTANTÁ, CEU MENINOS, CEU JAÇANÁ E CEU QUINTA DO SOL

10 de abril às 18h / April 10th at 6 pm

Premê – Quase Lindo
Premê – Almost Beautiful
ALEXANDRE SORRISO, DANILO
MORAES / BRASIL / 70MIN

13 de abril às 20h / April 13th at 8 pm

Cidade Cinza / Grey City
MARCELO MESQUITA, GUILHERME
VALIENGO / BRASIL / 80MIN

**DEBATES
ROUNDTABLE**

DEBATE: O Estados das coisas
ROUNDTABLE: The State Of Things

SP, Itaú Cultural, 12 de abril às 10hs.
/ April 12th at 10 am.

Av. Paulista, 149.

PARTICIPANTES: Carlos Eduardo Lins da
Silva, Samir AbuJamra, Tito Gonzalez Garcia

ENCONTRO COM CARLOS NADER
A TALK WITH CARLOS NADER

**SP – Cinemateca Brasileira, 14 de
abril às 10h30 / April 14th, 10:30am.**

Largo Senador Raul Cardoso, 207.

**RJ – Instituto Moreira Salles 17 de
abril às 18hs / April 17th, 6pm.**

Rua Marquês de São Vicente, 476.

DEBATE GTDOC / APACI
ROUNDTABLE GTDOC / APACI

Valorização e difusão do documentário
independente. Atualidade e história do
“Mois du film documentaire” na França./

