

CINE 104Praça Ruy Barbosa 104 - Centro
Tel: (31) 3222-6457 | 85 Lugares / seats**É Tudo Verdade**
It's All True**Apresentação**

O É Tudo Verdade – Festival Internacional de Documentários, o mais importante festival do gênero da América Latina, realiza de 28/4 a 1/5, em Belo Horizonte, a itinerância de sua 21ª edição, com a exibição dos filmes vencedores da competição brasileira e da internacional e seis títulos das diversas mostras do festival. As sessões são gratuitas. “O É Tudo Verdade parte para a quinta itinerância consecutiva em Belo Horizonte, agora no Cine 104”, afirma Amir Labaki, criador e diretor do festival. O público da capital mineira terá o privilégio de assistir em primeira mão a alguns dos mais instigantes documentários brasileiros e internacionais, antes mesmo da estreia mundial.

SINOPSES

Atentados: As Faces do Terror / Attacks: Faces of Terror / Attentats: Les Visages de la Terreur (O ESTADO DAS COISAS). Em busca das razões que levaram a recentes atentados na França, retrança-se a história de seus autores e suas famílias (Direção: Stéphane Bentura, França, 95', 2016, 16 anos).

Cícero Dias, O Compadre de Picasso / Cícero Dias, the Compadre of Picasso (COMPETIÇÃO BRASILEIRA: LONGAS OU MÉDIAS-METRAGENS). Radicado em Paris desde 1937, Cícero Dias enriqueceu suas raízes pernambucanas pelo convívio com

as vanguardas europeias (Direção: Vladimir Carvalho, Brasil-DF, 79', 2016, 14 anos).

Gabo: A Criação de Gabriel García Márquez / Gabo: the Creation of Gabriel García Márquez (FOCO LATINO / LATIN-AMERICAN SHOWCASE). Explorando a obra de Gabriel Garcia Marquez, o documentário mostra como se transformou em escritor vencedor do Nobel de Literatura (Direção: Justin Webster, Espanha, 90', 2015, 10 anos).

Lampião da Esquina / Lampião da Esquina, Lighting up Brazilian Press (O ESTADO DAS COISAS). Criado em abril de 1978, em plena ditadura, o jornal “O Lampião” torna-se o

porta-voz dos homossexuais brasileiros (Direção: Livia Perez, Brasil-SP, 82', 2016, 18 anos).

Nuts! / Nuts! (COMPETIÇÃO INTERNACIONAL: LONGAS OU MÉDIAS-METRAGENS). Utilizando animação e entrevistas, reconta-se a incrível trajetória do dr. John Romulus Brinkley. Médico ou charlatão? (Direção: Penny Lane, EUA, 79', 2016, 16 anos).

Os Campeões de Hitler / Hitler's Champions / Les Champions d'Hitler (CINEMA OLYMPIA). Assim que tomaram o poder, os nazistas converteram o esporte num dos mais eficazes instrumentos de propaganda (Direção: Jean-Christophe Rosé, França, 102', 2015, 12 anos).

O Futebol / O Futebol (VENCEDOR DA COMPETIÇÃO BRASILEIRA DE LONGAS OU MÉDIAS-METRAGENS / WINNER BRAZILIAN COMPETITION). Sérgio e seu pai não se viam há 20 anos e se reconciliam na Copa do Mundo de 2014, lembrando velhos hábitos de quando o cineasta era garoto (Direção: Sérgio Oksman, Brasil, Espanha, 70', 2015, Livre).

Um Caso de Família / A Family Affair (VENCEDOR DA COMPETIÇÃO INTERNACIONAL DE LONGAS OU MÉDIAS-METRAGENS / WINNER INTERNATIONAL COMPETITION FEATURE FILMES). Quando o diretor Tom Fassaert completa 30 anos, decide visitar sua misteriosa e distante avó, afim de mostrar diferentes mitos em torno dela. (Direção: Tom Fassaert, Holanda, Bélgica, Dinamarca, 116', 2015, 12 anos).

PROGRAME-SE**28/04 QUINTA-FEIRA****20h40**

VENCEDOR DA COMPETIÇÃO BRASILEIRA DE LONGAS OU MÉDIAS-METRAGENS / WINNER BRAZILIAN COMPETITION
O Futebol / O Futebol
SERGIO OKSMAN / 70MIN

29/04 SEXTA-FEIRA**17h00**

CINEMA OLYMPIA / CINE OLYMPIA
Os Campeões de Hitler

/ Hitler's Champions

JEAN-CHRISTOPHE ROSÉ
/ FRANÇA / 102MIN

19h00

COMPETIÇÃO INTERNACIONAL – LONGAS / INTERNATIONAL COMPETITION - FEATURE FILMS
Nuts! / Nuts!
PENNY LANE / EUA / 79MIN

20h40

COMPETIÇÃO BRASILEIRA – LONGAS / BRAZILIAN COMPETITION – FEATURE FILMS

Cícero Dias, O Compadre de Picasso / Cícero Dias, the Compadre of Picasso

VLADIMIR CARVALHO / BRASIL / 79MIN

30/04 SÁBADO**17h00**

FOCO LATINO / LATIN-AMERICAN SHOWCASE
Gabo: A Criação de Gabriel García / Gabo: the Creation of Gabriel García Márquez
JUSTIN WEBSTER / ESPANHA / 90MIN

19h00

O ESTADO DAS COISAS / THE STATE OF THINGS
Lampião da Esquina / Lampião da Esquina, Lighting up Brazilian Press
LÍVIA PEREZ / BRASIL / 82MIN

20h40

VENCEDOR DA COMPETIÇÃO INTERNACIONAL DE LONGAS OU MÉDIAS-METRAGENS / WINNER INTERNATIONAL COMPETITION FEATURE FILMES
Um Caso de Família /

A Family Affair

TOM FASSAERT / 116MIN

01/05 DOMINGO**17h00**

O ESTADO DAS COISAS / THE STATE OF THINGS
Atentados: As Faces do Terror / Attacks: Faces of Terror
STÉPHANE BENTURA / FRANÇA / 95MIN

19h00

FOCO LATINO /

LATIN-AMERICAN SHOWCASE**Gabo: A Criação de Gabriel García Márquez / Gabo: the Creation of Gabriel García Márquez**

JUSTIN WEBSTER / ESPANHA / 90MIN

20h40

VENCEDOR DA COMPETIÇÃO BRASILEIRA DE LONGAS OU MÉDIAS-METRAGENS / WINNER BRAZILIAN COMPETITION
O Futebol / O Futebol
SERGIO OKSMAN / 70MIN